



VII Concorso Europeo di Chitarra Classica "Enrico Mercatali"

REGOLAMENTO DEL CONCORSO

Art. 1 - L'Associazione Culturale senza fini di lucro Centro Chitarristico "Mauro Giuliani", per ricordare il dottor Enrico Mercatali, chitarrista che per molti anni è stato componente della "Gorizia Guitar Orchestra", indice ed organizza il 7° Concorso Europeo di Chitarra Classica "Enrico Mercatali".

Il concorso, che ha lo scopo di promuovere e divulgare l'arte musicale, è aperto a tutti gli esecutori di ambo i sessi e di tutte le nazionalità.

Art. 2 - Luogo di svolgimento e categorie.

La manifestazione, che si terrà a Gorizia presso il "Liceo Linguistico Europeo Paolino D'Aquileia" e l'Auditorium "Fogar" (Corso Verdi 4) dal 4 al 6 giugno 2010, contemplerà le seguenti categorie:

- I cat.: solisti fino a 11 anni (nati dal 1999 in poi);
- II cat.: solisti fino a 14 anni (nati dal 1996 in poi);
- III cat.: solisti fino a 17 anni (nati dal 1993 in poi);
- IV cat.: solisti fino a 20 anni (nati dal 1990 in poi);
- V cat.: musica d'insieme per ragazzi fino a 17 anni (nati dal 1993 in poi). Duo, trio, quartetto ed ensemble di chitarre; chitarra con altro/i strumento/i.
- VI cat.: (premio Enrico Mercatali): concertisti senza limite d'età;
- VII cat.: duo, trio e quartetto di chitarra senza limite d'età;
- VIII cat.: ensemble di chitarra e chitarra con altro/i strumento/i senza limite d'età.

Le categorie devono essere composte da un minimo di tre partecipanti. Qualora in una categoria il numero dei concorrenti fosse inferiore a tre l'organizzazione si riserverà il diritto di abolire tale categoria e rimborserà la quota d'iscrizione.

Art. 3 - Il calendario con le date e gli orari delle audizioni sarà reso noto entro dieci giorni dalla chiusura delle iscrizioni mediante pubblicazione all'indirizzo internet www.ccmg.it/concorso. Il calendario potrà anche essere richiesto telefonicamente ai numeri +39.328.9464270 e +39.328.2184175. I vincitori hanno l'obbligo di partecipare alla premiazione ed al concerto finale, pena la non assegnazione del premio.

Art. 4 - Quote e modalità d'iscrizione.

Per la partecipazione al concorso sono previste delle quote d'iscrizione, non rimborsabili, così stabilite:

- categorie dalla I alla IV: € 40;
- categoria V: € 30 a componente - € 200 ad ensemble di 7 o più elementi;
- categoria VI: € 50;
- categoria VII e VIII: € 40 a componente - € 250 ad ensemble di 7 o più elementi;

Le domande d'iscrizione dovranno pervenire entro il giorno 17 maggio 2010 in una delle tre seguenti modalità:

- 1) Posta indirizzata al Centro Chitarristico Mauro Giuliani - Concorso Enrico Mercatali - Corso Italia 51, 34170 Gorizia – Italia. Farà fede la data del timbro postale. La documentazione d'iscrizione spedita tramite posta deve tassativamente essere anticipata, entro il 17 maggio 2010, tramite fax (al numero +39.0481.2531154) oppure e-mail (all'indirizzo concorso@ccmg.it).
- 2) Fax al numero +39.0481.2531154
- 3) Via internet, compilando l'apposito modulo presente sul sito internet del concorso (www.ccmg.it/concorso/iscrizione)

Le domande inviate via posta e fax dovranno essere corredate, pena esclusione dalla competizione, dei seguenti allegati:

- A) Domanda d'ammissione dattiloscritta o compilata in stampatello maiuscolo (utilizzando il modello allegato alla brochure o scaricato dal sito internet del concorso).
- B) Fotocopia di un documento d'identità valido.
- C) Copia della ricevuta dell'avvenuto versamento della quota d'iscrizione alla categoria/e prescelta/e.

I pagamenti delle quote d'iscrizione dovranno essere effettuati:

- tramite versamento su conto corrente bancario intestato al Centro Chitarristico "Mauro Giuliani" presso IWBANK S.p.A. - IBAN IT62Z0316501600000701002201 – BIC IWBKITMM,
- tramite versamento sul conto corrente postale n°49594070 intestato al Centro Chitarristico "Mauro Giuliani" - IBAN: IT36Y0760112400000049594070 – BIC BPPIITRRXXX oppure

indicando, come causale del versamento, la dicitura "7° concorso Mercatali", il nome del concorrente e la categoria d'iscrizione;

- Tramite il sito internet del concorso (www.ccmg.it/concorso/paga) mediante carta di credito.

Ogni concorrente ha la possibilità di iscriversi in più categorie. In questo caso dovrà ripetere l'iscrizione e pagare la relativa quota per ogni categoria nella quale ha intenzione di partecipare.

Art. 5 - Programma.

- I cat.: programma libero della durata massima di 5 minuti.
II cat.: programma libero della durata massima di 8 minuti.
III cat.: programma libero della durata massima di 12 minuti.
IV cat.: Per la categoria IV sono previste due prove: eliminatoria e finale.
prova eliminatoria: programma libero della durata massima di 10 minuti.
prova finale: programma libero (con esclusione dei brani eseguiti nella prima prova) della durata massima di 15 minuti.
I primi tre classificati nella prova eliminatoria saranno ammessi alla fase finale.
V cat.: programma libero della durata massima di 12 minuti.
VI cat.: Per la categoria VI sono previste due prove: eliminatoria e finale.
Prova eliminatoria: programma libero della durata massima di 15 minuti.
Prova finale: programma libero (con esclusione dei brani eseguiti nella prima prova) della durata massima di 20 minuti.
I primi cinque classificati nella prova eliminatoria saranno ammessi alla fase finale.
VII cat.: programma libero della durata massima di 15 minuti.
VIII cat.: programma libero della durata massima di 15 minuti.

Art. 6 - L'età dei concorrenti, laddove richiesta, verrà stabilita conteggiando l'anno di nascita.

La prova, con esclusione delle categorie IV e VI, sarà unica. Le commissioni giudicatrici, composte da musicisti di chiara competenza musicale, hanno la facoltà di interrompere l'esecuzione nel caso questa oltrepassi il tempo massimo consentito.

Qualora un concorrente risulti allievo di un giurato del concorso, quest'ultimo verrà escluso dalla relativa discussione e votazione. Il voto di tale giurato sarà apposto d'ufficio e corrisponderà alla media aritmetica dei punteggi dati a tale concorrente dagli altri componenti della giuria.

Art. 7 - Il verdetto e tutte le decisioni della giuria sono insindacabili ed inappellabili.

Art. 8 - La commissione si riserva la facoltà di non assegnare qualche premio qualora ritenga non adeguato il livello artistico delle esecuzioni, oppure di assegnare ex-aequo sulla base di valutazioni coincidenti. I premi ex-aequo saranno suddivisi tra i vincitori.

Art. 9 - Le audizioni si svolgeranno a Gorizia dal 4 al 6 giugno 2010 presso il "Liceo Linguistico Europeo Paolino D'Aquileia" e l'Auditorium "Fogar" (Corso Verdi 4). La fase finale della categoria IV si terrà sabato 5 giugno presso l'Auditorium "Fogar" alle ore 19. La fase finale della categoria VI si terrà domenica 6 giugno presso l'Auditorium "Fogar" alle ore 20.30.

I concorrenti, prima dell'esecuzione, dovranno presentare alla commissione giudicatrice copia della partitura dei brani da eseguire ed un documento d'identità valido.

Tutte le audizioni saranno aperte al pubblico.

Art. 10 - Premi.

I Categoria.

1° premio: borsa di studio di € 150, coppa, diploma, chitarra da studio ed orologio del concorso.
2° premio: borsa di studio di € 100, coppa, diploma ed orologio del concorso.
3° premio: borsa di studio di € 50, coppa, diploma ed orologio del concorso.

- Al più giovane concorrente della I categoria verrà assegnata una targa offerta dal Centro Chitarristico "Mauro Giuliani".

- Ai concorrenti con punteggio compreso tra 100/100 e 91/100 verrà consegnata una medaglia d'oro.
- Ai concorrenti con punteggio compreso tra 90/100 e 81/100 verrà consegnata una medaglia d'argento.
- Ai concorrenti con punteggio compreso tra 80/100 e 70/100 verrà consegnata una medaglia di bronzo.

II Categoria.

1° premio: borsa di studio di € 200, coppa, diploma, chitarra da studio ed orologio del concorso.
2° premio: borsa di studio di € 150, coppa, diploma ed orologio del concorso.
3° premio: borsa di studio di € 100, coppa, diploma ed orologio del concorso.

- Ai concorrenti con punteggio compreso tra 100/100 e 91/100 verrà consegnata una medaglia d'oro.
- Ai concorrenti con punteggio compreso tra 90/100 e 81/100 verrà consegnata una medaglia d'argento.
- Ai concorrenti con punteggio compreso tra 80/100 e 70/100 verrà consegnata una medaglia di bronzo.

III Categoria.

1° premio: borsa di studio di € 250, coppa, diploma, chitarra da studio ed orologio del concorso.
2° premio: borsa di studio di € 200, coppa, diploma ed orologio del concorso.
3° premio: borsa di studio di € 150, coppa, diploma ed orologio del concorso.

- Ai concorrenti con punteggio compreso tra 100/100 e 91/100 verrà consegnata una medaglia d'oro.
- Ai concorrenti con punteggio compreso tra 90/100 e 81/100 verrà consegnata una medaglia d'argento.

- Ai concorrenti con punteggio compreso tra 80/100 e 70/100 verrà consegnata una medaglia di bronzo.

IV Categoria.

- 1° premio: borsa di studio di € 500, coppa, diploma, chitarra da studio ed orologio del concorso.
 2° premio: borsa di studio di € 300, coppa, diploma ed orologio del concorso.
 3° premio: borsa di studio di € 200, coppa, diploma ed orologio del concorso.

- PREMIO DEL PUBBLICO: il pubblico presente alla fase finale decreterà mediante una scheda a preferenza unica l'artista preferito. Al concorrente che avrà ottenuto il maggior numero di preferenze verrà assegnata una targa ed un'opera d'arte commissionata per il concorso.

- Ai concorrenti con punteggio compreso tra 100/100 e 91/100 verrà consegnata una medaglia d'oro.
- Ai concorrenti con punteggio compreso tra 90/100 e 81/100 verrà consegnata una medaglia d'argento.
- Ai concorrenti con punteggio compreso tra 80/100 e 70/100 verrà consegnata una medaglia di bronzo.

V Categoria.

- 1° premio: una borsa di studio di € 400. Coppa. Diploma e medaglia ad ogni concorrente.
 2° premio: una borsa di studio di € 300. Coppa. Diploma e medaglia ad ogni concorrente.
 3° premio: una borsa di studio di € 200. Coppa. Diploma e medaglia ad ogni concorrente.

- Ai concorrenti con punteggio compreso tra 100/100 e 91/100 verrà consegnata una medaglia d'oro.
- Ai concorrenti con punteggio compreso tra 90/100 e 81/100 verrà consegnata una medaglia d'argento.
- Ai concorrenti con punteggio compreso tra 80/100 e 70/100 verrà consegnata una medaglia di bronzo.

VI Categoria.

- | | |
|---|---|
| Premio
"Enrico Mercatali"
(1° premio) | borsa di studio di € 2.000, medaglia del Presidente della Repubblica italiana, chitarra da concerto del liutaio Stefano Robol (valore € 2.600), coppa, diploma, orologio "Premio Mercatali", un'opera d'arte commissionata per il vincitore del premio Mercatali, tre concerti (Rassegna Internazionale di Chitarra Classica Progetto Mercatali 2010 a cura del centro chitarristico "Mauro Giuliani", Gorizia [I], XII festival internazionale di chitarra "Kras", Slovenia, Musica a 4 stelle 2010, Grado (Gorizia [I])). |
| 2° premio: | borsa di studio di € 800, coppa e diploma. |
| 3° premio: | borsa di studio di € 400, coppa e diploma. |
| 4° premio: | borsa di studio di € 200, medaglia e diploma |
| 5° premio: | borsa di studio di € 150, medaglia e diploma |

- PREMIO DEL PUBBLICO: il pubblico presente alla fase finale decreterà mediante una scheda a preferenza unica l'artista preferito. Al concorrente che avrà ottenuto il maggior numero di preferenze verrà assegnata una targa ed una borsa di studio di € 100.

- Targa per il miglior classificato residente nella regione Friuli Venezia Giulia.

VII Categoria.

- 1° premio: una borsa di studio di € 800. Coppa. Diploma e medaglia ad ogni concorrente.
 2° premio: una borsa di studio di € 400. Coppa. Diploma e medaglia ad ogni concorrente.
 3° premio: una borsa di studio di € 200. Coppa. Diploma e medaglia ad ogni concorrente.

VIII Categoria.

- 1° premio: una borsa di studio di € 800. Coppa. Diploma e medaglia ad ogni concorrente.
 2° premio: una borsa di studio di € 400. Coppa. Diploma e medaglia ad ogni concorrente.
 3° premio: una borsa di studio di € 200. Coppa. Diploma e medaglia ad ogni concorrente.

Su richiesta del concorrente verrà rilasciato un diploma di partecipazione.

Art. 11 - L'Organizzazione si riserva di apportare eventuali modifiche al presente regolamento, che saranno prontamente segnalate all'indirizzo internet: www.ccmg.it/concorso alla voce "Regolamento".

Art. 12 - I concorrenti esprimono fin d'ora il consenso ad essere ripresi e/o registrati durante il concorso ed il concerto dei premiati, rinunciando espressamente ad ogni diritto, anche di natura economica, relativo a dette registrazioni e riprese audio-visive. I concorrenti esprimono altresì il consenso ad un'eventuale divulgazione e utilizzazione, con qualsiasi mezzo o supporto, delle esecuzioni svolte durante il concorso ed il concerto dei premiati. Inoltre i partecipanti non potranno avanzare alcuna pretesa economica o di altro genere per le esecuzioni effettuate nel corso dei Concerti dei premiati.

Art. 13 - Tutela della privacy. Ai sensi del d. lgs. 196/2003 s'informa che i dati personali forniti all'atto dell'iscrizione del concorso saranno conservati ed utilizzati per finalità inerenti all'iscrizione e partecipazione al concorso nonché per l'invio di materiale informativo e divulgativo. La comunicazione e diffusione dei dati potrà avvenire solo per le finalità indicate. Il conferimento dei dati è obbligatorio per la partecipazione al concorso. Per l'esercizio dei diritti previsti dall'art. 7 d. lgs. 196/2003 ogni interessato può rivolgersi al titolare del trattamento: Centro Chitarristico "Mauro Giuliani", con sede in Corso Italia 51 – 34170 Gorizia (Italia). I dati verranno trattati esclusivamente da eventuali responsabili e/o incaricati all'uopo indicati.

Art. 14 - L'ammissione al concorso avviene una volta constatata la validità e conformità dei documenti e delle informazioni richieste da parte del Comitato Organizzatore.

Ciascun candidato, firmando la domanda di ammissione oppure inviando il modulo attraverso il sito www.ccmg.it/concorso, s'impegna ad accettare il presente regolamento ed a rinunciare ad ogni diritto relativo ad eventuali registrazioni e riprese audio-visive così come specificato nell'art. 12.

Art. 15 - Per ogni controversia farà fede il Foro di Gorizia.

Per ogni altra informazione sulla manifestazione e sui metodi di pagamento delle quote d'iscrizione è possibile contattare la Segreteria del concorso utilizzando gli indirizzi riportati di seguito.

Il presente concorso fa parte del VII Festival Internazionale di Chitarra Classica "Progetto Mercatali" di Gorizia comprendente concerti, conferenze e varie attività inerenti il mondo della chitarra.



Centro Chitarristico Mauro Giuliani
Concorso Europeo di Chitarra Classica "Enrico Mercatali"
Corso Italia 51 • 34170 Gorizia (Italia)
Tel +39.328. 9464270 - +39.328.2184175 • Fax +39.0481.2531154
E-mail: concorso@ccmg.it • Web: www.ccmg.it/concorso